

## ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

### ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑΘΛΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΟΣΜΟ

‘Η πληροφόρηση τῶν Ἑλλήνων γιὰ τὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο ἔγινε στὴ Βιέννη ἀπὸ τὴν Ἐφημερίδα τῶν ἀδελφῶν Πούλιου. Πολὺ ἔγκαιρα τὸ μοναδικὸ γιὰ τὴν ἐποχὴ του ἑλληνικὸ αὐτὸ ἔντυπο ἐνημερώσεως παραχολούθησε τὶς εἰσηγήσεις καὶ τὴν καθιέρωση τοῦ ἐπαναστατικοῦ τρόπου διαιρέσεως τοῦ χρόνου καὶ τῶν νέων ὄνομάτων τῶν ὑποδιαιρέσεών του (στὸ τέλος αὐτῆς τῆς μελέτης παρατίθενται τὰ κυριότερα δημοσιεύματα τῆς Ἐφημερίδος που ἐκθέτουν τὶς ἀρχικὲς προτάσεις, τὶς τελικὲς ἀποφάσεις καὶ τὴν ὑποχρέωση χρήσεως τοῦ νέου καλενδαρίου).

‘Ο τρόπος ἀποδόσεως πάντως τῶν νέων ὄνομάτων τῶν μηνῶν τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου, δπου χρειαζόταν νὰ γίνει, ἦταν «δημοσιογραφικό». Τὸ συνηθέστερο ἦταν νὰ μεταγράφονται ἀπλῶς τὰ γαλλικὰ ὄνόματα μὲ ἑλληνικὰ στοιχεῖα καὶ κάποτε νὰ προσαρμόζονται στὶς καταλήξεις τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας· σπανιότατα γινόταν ἀπόπειρχ μεταφράσεως τοῦ ὄνοματος στὰ ἑλληνικά. Μερικὰ παραδείγματα ἀπὸ τὰ δημοσιεύματα τῆς Ἐφημερίδος:

Vendémiaire = Βινδιμιαίο

Prairial = Πραιριάλ

Frimaire = Φρυμαίρος

Fructidor = Φρουκτιδόρος, ἀλλὰ

Pluviôse = ‘Υετώδης<sup>1</sup>.

‘Ωστόσο τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Ἐφημερίδος γιὰ τὸ «νέον καλενδάριον τῆς ρεπούμπλικας», δπως καὶ γιὰ ὅλες τὶς ἐπαναστατικὲς ἐνέργειες καὶ τὶς πολιτικὲς ἀλλαγὲς στὴ Γαλλία —δσο τῆς ἐπιτρεπόταν νὰ δημοσιεύσει— εἶναι

1. Οἱ παραπομπὲς γίνονται στὴ φωτομηχανικὴ ἔκδοση τῆς Ἐφημερίδος ἀπὸ τὸν Λ. Βρανούση (‘Αθήνα 1995), Βλ. Δ' (1794), σ. 1161, σ' (1797), σ. 546, Γ' (1793), σ. 1020, σ' (1797), σ. 873, καὶ σ' (1797), σσ. 560-561 ἀντίστοιχα.

έμφανες. Είναι συναφεῖς πρὸς τὸ δημοκρατικὸν ἡμερολόγιο καὶ τὴν Ἰδεολογίαν του οἱ εἰδήσεις γιὰ τὶς ἑορτὲς τοῦ Ὁρθοῦ Λόγου ἢ γιὰ τὴν σύγχρονη χριστιανικῶν καὶ ἀθεϊστικῶν τάσεων καὶ τὴν προσπάθεια ἐφαρμογῆς τῆς ἀρχῆς τῆς ἐλευθερίας τῆς γνώμης<sup>2</sup>, δπως αὐτὴ εἶχε θεσπισθεῖ τὸ 1789 μὲ τὴν Διακήρυξη τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ πολίτη (ἄρθρα 10 καὶ 11).

Δεύτερη γνωριμία τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου στὸν Ἑλληνικὸν κόσμο ἔγινε μὲ τὴν κατάληψη τῶν Ἰονίων νήσων ἀπὸ τοὺς Γάλλους (1797). Οἱ διγλωσσεῖς ἢ τριγλωσσεῖς (γαλλικά, ιταλικά, Ἑλληνικά) προκηρύζεις καὶ ἀνακοινώσεις ποὺ ἐκδόθηκαν τότε ἀπὸ τοὺς Γάλλους δημιούργησαν τὴν ἀνάγκη ἀποδόσεως τῶν μηνῶν στὴν Ἑλληνικὴ γλώσσα ὅχι μὲ ἀπλὸ μεταγραμματισμὸν ἀλλὰ μὲ μετάφραση, ὥστε νὰ γίνεται κατανοητὴ ἢ ὀνομασία τους ἀπὸ τοὺς "Ἑλληνες καὶ ἔμμεσα νὰ μεταδίδεται τὸ Ἰδεολογικὸ περιεχόμενό τους σ' αὐτούς. "Εποι π.χ. οἱ μῆνες τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου μεταφράσθηκαν ἀντίστοιχα:

Vendémiaire = Τρυγητής<sup>3</sup>

Frimaire = Νεφελώδης<sup>4</sup>

Nivôse = Χιονώδης<sup>5</sup>

Ventôse = Ἀνεμώδης<sup>6</sup>

Germinal = Βλαστώδης<sup>7</sup>

Floréal = Ἀνθώδης<sup>8</sup>

Messidor = Θεριστής<sup>9</sup>

Thermidor = Θερμώδης<sup>10</sup>.

Ἡ προσπάθεια αὐτὴ στὰ Ἑπτάνησα εἶναι καὶ ἡ πρώτη συστηματικὴ ἀπόπειρα ἀποδόσεως τῶν μηνῶν τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου στὴν Ἑλληνικὴ

2. Ἐφημερίς (δ.π.), Γ' (1793), σσ. 921-922, 937-939, 954-955, 973-974.

3. Βλ. Ντίνου Κονόμου, «Ἐπτανησιακὸς Τόπος 1798-1864 (ἡμέριψα, φυλλάδια, ἐφημερίδες καὶ περιοδικά)», *Ἐπτανησιακὰ φύλλα*, Ε' (1964), σ. 24.

4. Βλ. Θωμᾶ Ι. Παπαδόπουλου, *Ἰονικὴ βιβλιογραφία [...]*, Α', Ἀθήνα 1996, σ. 77.

5. Βλ. Philippe Iliou, «Un projet bibliographique d'É. Legrand: La "Bibliographie hellénique du XIX<sup>e</sup> siècle"», *Byzantinisch-Neugriechischen Jahrbücher*, KB' (1977-1984: 1985), σ. 24. Τὸ βιβλιογραφούμενο φυλλάδιο δύως ἐκδόθηκε τὸ 1799 καὶ δύτι τὸ 1800.

6. Βλ. Ντ. Κονόμου, δ.π., σ. 25.

7. Βλ. Ν. Γ. Μοσχονᾶ, «Ἡ πολιτικὴ Ἰδεολογία στὰ Ἰόνια νῆσιά κατὰ τὴν δημοκρατικὴ περίοδο (1797-1799)», *Κεφαλληνιακὰ χρονικά*, σ' (1992-1994), σ. 363.

8. Ν. Γ. Μοσχονᾶ, δ.π., σ. 358.

9. Βλ. Θ. Ι. Παπαδόπουλου, δ.π., σσ. 71 καὶ 73.

10. Βλ. Ντ. Κονόμου, δ.π., σ. 24, καὶ Θ. Ι. Παπαδόπουλου, δ.π., σσ. 75 καὶ 78.

γλώσσα αλλά δὲν εἶχε χρονική διάρκεια μεγαλύτερη ἀπὸ τὴν περίοδο 1798-1799 οὔτε προεκτάσεις πέρα τῶν δημοσίων ἐγγράφων, στὰ ὅποια ἡ χρήση τοῦ δημοκρατικοῦ ήμερολογίου ήταν ὑποχρεωτική. Γιὰ διευκόλυνση μάλιστα τῶν Ἐπτανησίων οἱ Γάλλοι ἔξεδωσαν καὶ Μηνολόγιον μὲ τὶς ἀντιστοιχίες τοῦ VII δημοκρατικοῦ ἔτους πρὸς τὸ χριστιανικό, ἀλλὰ ἀντίτυπό του δὲν ἔχει ἀκόμη βρεθεῖ<sup>11</sup>.

Λίγο μεταγενέστερη φαίνεται ἡ περισσότερο συστηματικὴ προσπάθεια τοῦ Κοραῆ νὰ ἀποδώσει τὰ δύναματα τῶν μηνῶν στὰ Ἑλληνικά. Εδῶ τὰ κίνητρα δὲν εἶχαν σκοπὸν νὰ ἔξυπηρετήσουν τὴ γραφειοκρατία ἢ νὰ πάρουν διαστάσεις δημοσιότητας περιορίζονταν σὲ ἓνα καὶ μόνο ἀποδέκτη ἐπιστολῶν τοῦ Κοραῆ, στὸν ἐπιστήθιο φύλο του Ἀλέξανδρο Βασιλείου, ὅταν αὐτὸς ζοῦσε, κυρίως, στὴ Γαλλία, γιὰ τόν, ἐπίσης, περιορισμένο χρόνο 1800-1803 καὶ χωρὶς ἀποκλειστικὴ χρήση τοῦ δημοκρατικοῦ ήμερολογίου. "Ολ' αὐτὰ τὰ στοιχεῖα δηλώνουν τὴν περίσκεψη τοῦ Κοραῆ γιὰ ἐνδεχόμενη ἐπικράτηση τοῦ δημοκρατικοῦ ήμερολογίου. Τὸ πρακτικὸ του μυαλὸ διέβλεπε τὸ ἀκατόρθωτο ἀποβολῆς τοῦ καθιερωμένου χριστιανικοῦ ήμερολογίου καὶ τὰ προβλήματα ποὺ ἀναφύονταν στὴν καθημερινὴ ζωὴ ἀπὸ τὴ χρήση δύο ήμερολογίων. "Αν λοιπὸν ἔκανε κάποια περιορισμένη χρήση στὰ Ἑλληνικά, ὅπως ἀναφέρθηκε προηγουμένως, αὐτὸ διεύλεται κυρίως στὴν πατιγνιώδη του τάση, νὰ δοκιμάζει τὶς δυνατότητες τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας στὴ μετάφραση ξένων λέξεων-ὅρων. "Εποι ἡ ἀπόδοση τῶν γαλλικῶν ὀνομάτων τῶν μηνῶν τοῦ δημοκρατικοῦ ήμερολογίου (τῆς «δημοκρατικῆς μηνολογίας»<sup>12</sup>) ἔγινε ἀπὸ τὸν Κοραῆ ὡς ἀκολούθως:

Frimaire = Παχνώδης<sup>13</sup>

Pluviôse = Ύετώδης<sup>14</sup>

Ventôse = Ανεμώδης<sup>15</sup>

11. «Οἱ Κατοικοῦντες εἰς τὰ πόλεα Πολιτομερίδια τοῦ Λεβάντε ἃς ἡξεύρουν, δτι εὑρίσκεται εἰς τὴν τοῦ Πένους Τυπογραφίαν τὴν εἰς Κορυφούς, τὸ Μηνολόγιον Φρανζέζικον-Ἐλληνικόν, διὰ τὸν χρόνον 7 τῆς Πολιτείας, εἰς τὸ ὅποιον διὰ εὐκολίαν ἐκείνων ὅποιος δὲν γνωρίζουν πάρεξ τούτην τὴν ὑστερηγὴ γλῶσσαν, ἀνταποκρίνεται τὸ παλαιὸν έθιος τους, σιμᾶς εἰς τὸ ὅποιον εἶναι γεγραμμένες ἡ Πολιτικῆς Εορταῖς, καὶ ἡ Δεκάδες. Τοῦτο τὸ Μηνολόγιον προηγεῖται ἀπὸ μίαν μικρὰν ἔξειναθάρησιν διὰ τὰ νέα δύναματα τῶν μηνῶν καὶ ήμερῶν...», Ν. Κονόρου, δ.π., σσ. 24-25.

12. Βλ. Βεκκαρίου, Περὶ ἀδικημάτων καὶ ποιῶν [μετάφραση 'Αδ. Κοραῆ], Ηαρίτι 1823, σ. κττ', σημ. 1.

13. Βλ. 'Αδαμαντίου Κοραῆ, 'Αλληλογραφία (ἐπιμ. Κ. Θ. Δημαρᾶ κ.ἄ.), Β', 'Αθήνα 1966, σ. 33.

14. Βλ. 'Αδ. Κοραῆ, δ.π., σσ. 20 καὶ 38-39. 'Αργότερα δύμως (Βεκκαρία, δ.π., ) δ Κοραῆς ἀπέδωσε τὸν Pluviôse μὲ τὴ λ. "Επομβρος.

15. Βλ. 'Αδ. Κοραῆ, 'Αλληλογραφία, δ.π., σσ. 42, 73 καὶ 75.

- Germinal = Βλασταῖος<sup>16</sup>  
 Prairial = Λειμώνιος<sup>17</sup>  
 Messidor = Θεριστῆρ<sup>18</sup>  
 Thermidor = Θερμοδότης<sup>19</sup>  
 Fructidor = Καρποδότης<sup>20</sup>.

Η προσπάθεια τοῦ Κοραῆ δὲν συμπίπτει μὲ τὴν ἀνάλογη (καὶ γιὰ ὄλους λόγους) τῶν μεταφραστῶν τῆς Ἐπτανήσου, ἐκτὸς μιᾶς περιπτώσεως (*'Ανεμώδης*), ὅπως συμβαίνει καὶ σὲ ἓντα καὶ μοναδικὸ παράδειγμα (*'Υετώδης*) μὲ τὴ μετάφραση τῆς *'Εφημερίδος*, τὴν δποίᾳ ἐνδεχομένως γνώριζε καὶ ἀποδεχόταν.

Διαφορετικὸς φυσικὰ ἦταν ὁ λόγος χρήσεως τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου στὶς γαλλικὲς (καὶ σπανιότατα σὲ ἑλάχιστες Ἑλληνικὲς) ἐπιστολὲς τοῦ Κοραῆ. Σ' αὐτὲς θεωροῦσε ὑποχρέωσή του νὰ παραληγεισθεῖ (πολὺ περιορισμένα πάντως καὶ σ' αὐτὲς) μὲ τὶς ἀπαιτήσεις τῶν καιρῶν, ὥστε νὰ ἀποφύγει τυχὸν δυσαρέσκειες ἀπὸ σύγχρονούς του Γάλλους.

\*

Τὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο καταργήθηκε ἐπίσημα στὴ Γαλλία τὸ 1805 (XIV). Στὴν πράξη εἶχε καταργηθεῖ ἐνωρίτερα. "Ἄν καὶ ὁ χρόνος καὶ ὁ χῶρος τῆς ίσχύος του ἦταν πολὺ μικρός, ὁ θεσμὸς πέρασε στὰ ιστορικὰ ἐγχειρίδια εἴτε γιὰ λόγους διευκολύνσεως τῆς ιστορικῆς ἔρευνας εἴτε γιὰ νὰ παρουσιασθεῖ ἡ ίδεολογικὴ ἀποστολὴ του. "Ετσι στὸ χρηστικὸ πόνημα τοῦ Κυριακοῦ Μελιρρύτου *Χρονολογία ιστορικὴ* γίνεται βραχὺς λόγος καὶ γιὰ τὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο. Η προσπάθεια τοῦ Μελιρρύτου νὰ ἀποδώσει τὶς γαλλικὲς ὀνομασίες τῶν μηνῶν στὰ ἑλληνικὰ εἶναι ἡ δεύτερη διλοκληρωμένη. «Οἱ Γαλάται ἐπὶ τῆς Δημοκρατίας αὐτῶν ἡθέτησαν τὸ Γρηγοριανὸν "Ἐτος [...] ὀνοματοθετήσαντες αὐτοὺς [sc. τοὺς μῆνας] οὕτω πως..."»<sup>21</sup>.

16. Βλ. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σσ. 22 καὶ 23.

17. Βλ. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σ. 24. Τὴν ίδια ὀνομασία χρησιμοποίησε καὶ ὁ *'Αλέξανδρος Βασιλείου* σὲ ἐπιστολὴ του (τὴ μοναδικὴ ποὺ σώθηκε) πρὸς τὸν Κοραῆ (*ιη' Λειμωνίου*). βλ. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σ. 25.

18. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σ. 26.

19. Βλ. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σσ. 27 καὶ 29. Σὲ μιὰ περίπτωση (*'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σ. 95) φαίνεται ὅτι ἀπέδωσε τὸν Thermidor μὲ τὴ λ. Θερμόδωρος, ἀν διαβάσθηκε σωστὰ τὸ ὄνομα ἢ ἂν δὲν παρασύρθηκε ἀπὸ τὸ προηγούμενο *'Ηλιόδωρος*.

20. Βλ. *'Αδ. Κοραῆ*, δ.π., σσ. 12, 13 καὶ 45.

21. Κυριακοῦ Μελιρρύτου, *Χρονολογία ιστορική*, *'Οδησσός* 1836, σ. 31.

“Οπως θὰ δοῦμε παρακάτω, ή ὅλοκληρωμένη προσπάθεια του Μελιρρύτου δὲν ήταν καὶ πλήρως ἐπιτυχῆς, διότι ὁ μεταφραστὴς δὲν πρόσεξε τὶς διαφορὲς ή δὲν υπόρεσε νὰ διαφοροποιήσει τὶς καταλήξεις τῶν τριῶν μηνῶν τῆς κάθε ἐποχῆς, δηλατούμενες στὰ γαλλικὰ γιὰ λόγους πρακτικούς. Χρησιμοποίησε ἔνικία κατάληξη (-iā) καὶ γιὰ τοὺς δώδεκα μῆνες ἔκεῖ ποὺ οἱ Γάλλοι, ἀπὸ δρθιολογιστικὸ πνεῦμα, χρησιμοποίησαν τέσσερις διαφορετικὲς καταλήξεις (-aire, -ōse, -al, -idor), ἀνάλογα μὲ τὴν κάθε μιὰ ἀπὸ τὶς τέσσερις ἐποχές. Ας σημειωθεῖ ἀκόμη ὅτι ή ἴσοπεδωτικὴ αὐτὴ τάση του Μελιρρύτου ἀπομάκρυνε τὶς ὀνομασίες του ἀπὸ τὶς ἀνάλογες σποραδικὲς ὀνομασίες ποὺ εἶχαν ἐπιχειρήσει οἱ προηγούμενοί του (βλ. παραπάνω), ὅταν ἴσχυε ἀκόμη τὸ δημοκρατικὸ ήμερολόγιο.

Ἡ περισσότερο ἐπιτυχῆς ἀπόδοση τῶν μηνῶν καὶ ἀναλυτικὴ περιγραφὴ του δημοκρατικοῦ ήμερολογίου στὰ Ἑλληνικὰ ἔγινε ἀρκετὰ ἀργότερα στὴ μετάφραση τῆς *Ιστορίας τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως* του F. E. Mignet ἀπὸ τὸν E. A. Σίμο. Σ’ αὐτὸ τὸ ἐγχειρίδιο ὁ μεταφραστὴς, ἔχοντας ἐπίγνωση τῆς σημασίας τῶν διαφορῶν, κράτησε τὴν Ἑλληνικὴ ἀπόδοση του Μελιρρύτου γιὰ τοὺς τρεῖς πρώτους μῆνες ἀλλ’ ἐπιχείρησε διαφορετικὴ γιὰ τοὺς ὑπόλοιπους ἐννέα. «Παρατηρητέον ὅμως ὅτι τὰ γαλλικὰ δύναματα ἔχουν τεσσάρων διαφόρων εἰδῶν καταλήξεις πρὸς διάκρισιν τῶν τεσσάρων καιρῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ· ὅτε ὁ θέλων νὰ μιμηθῇ ἀκοιβῶς τὸ γαλλικὸ σύστημα ὀφείλει νὰ τηρήσῃ τὴν διαφορὰν ταύτην», ἔγραψε ὁ Σίμος<sup>22</sup> καὶ τὸ ἐγχείρημά του εἶναι τὸ περισσότερο ἐπιτυχημένο.

Γιὰ νὰ φανοῦν οἱ διαφορὲς μεταξὺ τῶν δύο μετὰ τὴν κατάργηση του δημοκρατικοῦ ήμερολογίου μεταφραστικῶν προσπαθειῶν (1836 καὶ 1847) ἀλλὰ καὶ μεταξὺ αὐτῶν τῶν μεταγενέστερων πρὸς τὶς προγενέστερες —ὅταν τὸ δημοκρατικὸ ήμερολόγιο ήταν ἴσχυρὸ— παρατίθεται πίνακας μὲ τὰ γαλλικὰ δύναματα καὶ τὶς ἀντίστοιχες ἀποδόσεις Μελιρρύτου καὶ Σίμου:

22. Φ. A. Migné, *Ιστορία τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως* ἀπὸ τοῦ ἔτους 1789 μέχρι τοῦ 1814 (μετάφραση E. A. Σίμου), Β', Αθῆνα 1847, σ. 48, σημ. 1.

Μετάφραση Μελιρ- ρύτου (1836)	Γαλλική όνομασία	Μετάφραση Σίμου (1847)
Τρυγητιών	Vendémiaire	Τρυγητών
Όμιχλαιών	Brumaire	Όμιχλαιών
Παχναιών	Frimaire	Παχναιών
Χιονιών	Nivôse	Χιονώδης
Βροχαιών	Pluviôse	Όμβρωδης
Ανεμιών	Ventôse	Ανεμώδης
Βλαστηφοριών	Germinal	Βλαστηφόρος
Ανθηφοριών	Floréal	Ανθηφόρος
Χλοηφοριών	Prairial	Χλοηφόρος
Θεριστηριών	Messidor	Σταχυοδότης
Θερμαιών	Thermidor	Θερμοδότης
Καρποφοριών	Fructidor	Καρποδότης

\*

Τὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο ὃμως δὲν εἶχε μόνο τὶς ἀντανακλάσεις του στὸν ἑλληνικὸ κόσμο, εἶχε καὶ τὶς διαθλάσεις του, μέσα στὸ εὑρύτερο πλαίσιο τῶν θεωριῶν τοῦ Θεόφιλου Καΐρη. Οἱ ἀπόψεις, ὡς γνωστόν, τοῦ Καΐρη ἦσαν ἀμέσως ἐπηρεασμένες ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως καὶ ίδίως ἀπὸ τὶς ἐπικρατοῦσες τότε στὴ Γαλλία θρησκευτικὲς ἀντιλήψεις. Ἀνάμεσα, λοιπόν, στὰ ἄλλα ποὺ μετακόμισε μὲ τὴ Θεοσέβειά του ὁ Καΐρης στὴν Ἑλλάδα ἦταν καὶ τὸ γαλλικὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο, ἕστω καὶ ἂν δὲν τὸ ἀναφέρει, ἀκριβῶς ὡς πρὸς τὶς διαιρέσεις τοῦ χρόνου<sup>23</sup>, ὄλλακ μὲ τὴ διαφορὰ δτὶ τὸ ἔντυσε μὲ ὄνοματολογία θεοσεβική. "Ετσι π.χ. οἱ δώδεκα μῆνες τοῦ θεοσεβικοῦ ἡμερολογίου εἶχαν ἀντιστοίχως πρὸς τὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο τὶς ὄνομασίες: Θεοσέβιος, Σοφάρετος, Δίκαιος, Ἀγιος, Ἀγάθιος, Σθένιος, Ἀγάπιος, Χαρίσιος, Μακρόθυμος, Αἰώνιος, Ἐνθεος, Σώσιος<sup>24</sup>.

23. Ἡ διποφὴ τοῦ Δημητρίου Π. Πασγάλη, Θεόφιλος Καΐρης, Ἀθήνα 1928, σ. 100, διτὶ τὸ ἡμερολόγιο τοῦ Καΐρη ἦταν «τῆς ἰδικῆς του ἐπινοίας» δὲν ἀνταποκρίνεται στὴν πραγματικότητα. Ἐπίσης πρέπει νὰ προσεχθεῖ δτὶ οἱ ἀντιστοίχιες τῶν ἡμερομηνιῶν (δ.π., σσ. 101-102) μὲ τὸ χριστιανικὸ ἡμερολόγιο δὲν είναι δρθές.

24. Βλ. [Θ. Καΐρη], Ἐπιτομὴ τῆς θεοσεβικῆς διδασκαλίας καὶ ἥθετῆς,, Λονδίνο 1852, σσ. 102-104. "Ἄς προστεθεῖ ἀκόμη δτὶ καὶ οἱ συμπληρωματικὲς (ἀβρακωτίδες) ἡμέρες τοῦ δημοκρατικοῦ ἡμερολογίου μετονομάσθηκαν ἀπὸ τὸν Καΐρη ὡς ἐπακται.

Τὸ ἐγγείρημα τοῦ Καΐρη μὲ τὸν συμβολισμό του δείχνει ἀφενὸς τὴν Ἰδεολογικὴ φύρτιση τῆς μεταφορᾶς καὶ ἀφετέρου τὴν μεταλλαγὴ τῆς φυσιοκρατικῆς ἀντιλήψεως τοῦ δημοκρατικοῦ ημερολογίου στὴν ἡθικοθρησκευτικὴ τῆς Θεοσέβειας.

Μιὰ ἄλλη ἐπίσης διαφορὰ στὸ θεοσεβικὸ ημερολόγιο εἶναι ὅτι ὁ ὑπολογισμὸς του ἔρχεται ἀπὸ τὸ 1801 καὶ ὅχι ἀπὸ τὸ 1792, ὥπως συνέβαινε μὲ τὸ δημοκρατικό<sup>25</sup>. Κατὰ τὰ ἄλλα τὸ θεοσεβικὸ ημερολόγιο τοῦ Καΐρη εἶναι πιστὸ ἀντίγραφο τοῦ δημοκρατικοῦ.

\*

“Οπως, πιστεύω, φάνηκε ἀπὸ τὴν παρουσίαση τῶν διαφόρων προσπαθειῶν γνωστοποιήσεως τοῦ δημοκρατικοῦ ημερολογίου στοὺς “Ἐλληνες, οἱ λόγοι τῆς γνωστοποιήσεως δὲν ἔσαν οἱ ἴδιοι. Ἡ Ἐφημερὶς ἐπιδίωξε μιὰ ἐπιφανειακὰ οὐδέτερη ἐνημέρωση, οἱ Γάλλοι τῶν Ἐπτανήσων μιὰ διοχέτευση τῆς ἐπαναστατικῆς καὶ δημοκρατικῆς Ἰδεολογίας στὸν ἑλληνόφωνο κόσμο μέσω τοῦ χώρου ποὺ ιατέλαβαν, ἐνῷ ὁ Κοραής δοκίμασε —μὲ ἐπιφυλακτικότητα πάντως— τὶς δυνατότητες τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας. Οἱ μετὰ τὴν κατάργηση τοῦ δημοκρατικοῦ ημερολογίου προσπάθειες εἶχαν ἀποκλειστικὰ ιστορικὰ-μαθησιακὰ χαρακτήρα.

Ἡ περισσότερο ἐνδιαφέρουσα ἀπόπειρα ἦταν αὐτὴ τοῦ Καΐρη. Ἡ μετατόπιση τῆς φυσιοκρατικῆς βάσεως τοῦ δημοκρατικοῦ ημερολογίου στὴν ἡθικὴ-συμβολικὴ τοῦ Καΐρη δείχνει τὴ διαφοροποίηση τοῦ φιλοσάφου: ἀπὸ τὸ ἐγκόσμιο στὸ μεταφυσικὸ ἐπίπεδο. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἀποδοχὴ καὶ «καθιέρωση» ἐνὸς ημερολογίου πολὺ χρόνο μετὰ τὴν κατάργησή του στὴ γενέτειρα Γαλλία καὶ χωρὶς νὲ ὑπάρχουν πιὰ οἱ γενεσιούργές του συνθῆκες εἰσηγοῦνται ὅτι ὁ καίριος ὀρθολογισμὸς —ποὺ φαίνεται σαφέστατα στὴ μεταφύτευση τοῦ δημοκρατικοῦ τρόπου διαιρέσεως τοῦ χρόνου— ἦταν ἡδη μπολιασμένος ἀπὸ ἕνα μυστικιστικὸ ρουμαντισμό.

25. «ΕΡ. Πότε ἀρχεται ἡ χρονικὴ τῶν Θεοσεβῶν ἐποχὴ; ΑΙΙ. Ἀπὸ τοῦ πρώτου ἔτους τῆς ἐννεακαιδεκάτης τῶν Χριστιανῶν ἐκατονταετηρίδος...», Θ. Καΐρη, δ.π., σ. 104.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(Δημοσιεύματα τῆς Ἐφημερίδος σχετικὰ μὲ τὸ γαλλικὸ δημοκρατικὸ ἡμερολόγιο)

## 1

*Παρίσιον.* Εἰς τὴν σύναξιν τῆς 10 σεπτεμβρίου ἐπρόβαλλεν ὁ Ρόμε ἔνα νέον Καλενδάριον τῆς ρεπούμπλικας εἰς τὸν ἀκόλουθον τρόπον. 1) ἡ χρονολογία τῶν Φραντζέζων ἀρχίζει ἀπὸ τὸν καιρὸν τῆς ρεπούμπλικας, ἵτις εἶναι ἀπὸ τὴν 10 σεπτεμβρίου 1792, ὅπόταν δηλαδὴ ὁ ἥλιος εὐγαίνει ἀπὸ τὴν Ἰσημερίαν, καὶ ἐμβαίνει εἰς τὸν ζυγὸν (σύμβολον τῆς δροιότητος). 2) ἡ παλαιὰ χρονολογία ἀπερρίφθη· ὁ χρόνος νὰ συνίσταται εἰς τὸ ἑξῆς ἀπὸ 12 μῆνας, ὁ μῆνας ἀπὸ 30 ἡμέρας, καὶ αἱ λοιπαὶ 5 ἡμέραι τοῦ χρόνου νὰ εἶναι διὰ πανηγύρεις διορισμέναι. 3) κάθε μῆνας διαιρεῖται εἰς 3 ἑβδομάδας, καὶ κάθε ἑβδομὰς εἰς 10 ἡμέρας. 4) τὰ ὄνόματα τῶν μηνῶν νὰ εἶναι: Ηλιγγενεσία, Ὁμονοια, Παιγνίδιον μὲ τὴν τόπαν, Μπαστίλλε (τὸ καστέλλιον τοῦ Παρισίου, διόπου ἐσφαλνοῦσαν τοὺς καταδίκους εἰς τὸν καιρὸν τῆς Βασιλείας), Λαός, Ὄρος, Ρεπούμπλικα, Μονάς, Ἀδιαιρεσία, Ἀδελφότης, Ἐλευθερία, Λαοδίκη. 5) αἱ ἡμέραι τῆς ἑβδομάδος νὰ ὀνομάζονται: Κανών, Σκούφια (σύμβολοι τῆς ἐλευθερίας), Κοκάρδα τοῦ Ἐθνους (ἔνα τοίβαφον σύμβολον τοῦ πατριωτισμοῦ), Ὑψίον (σύμβολον τῆς Γεωργικῆς), Κύκλος, Λεμάτι, Τόπι, Δρύς, Δόρυ, Ἡσυχία. 6) Κάθε τέταρτον χρόνου νὰ γίνονται ὀλέμπιοι ἀγῶνες εἰς δόξαν τῆς μεταβολῆς. Τοῦτο τὸ πρόβλημα ἀρεσε τὸ πλῆθος πολλᾶ· καὶ ἡ Ἐθνοσυνέλευσις ἐφήφισεν, διόπου νὰ δοθῇ εἰς τύπον.

(Ἐφημερίς, ἀρ. 80, 4.X.1793, σσ. 787-788).

## 2

*Παρίσιον.* τῇ 18 ἡμέρᾳ τοῦ πρώτου μηνὸς ἐν ἔτει δευτέρῳ τῆς Ρεπούμπλικας· ἔτζι συνηθίζουν τῷρα νὰ σημειώνουν τὴν ἡμέραν καὶ καιρὸν, ἀφ' οὗ ἡ Ἐθνοσυνέλευσις ἐδέχθη τὸ καλινδάριον τῆς μεταβολῆς. Ἐπειδὴ πέρυσι εἰς τὴν ἰσομερίαν ἐσυστήθη ἡ Ρεπούμπλικα, δθεν ἀπ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἀρχίζει τὸ ἔτος. Λιὰ τὸ κοινόν, καὶ καθημερινὴν συναναστροφὴν μένει ἡ κοινὴ χρονολογία πλὴν καὶ μόνον εἰς τὰ κριτήρια καὶ δημόσια δικαστήρια θέλει μεταχειρίζεται ἡ νέα. Τὸ ἔτος ἔχει 12 μῆνας πρὸς 30 ἡμέρας, μετὰ τοὺς 12 μῆνας πέντε ἡμέραι ἀπερνοῦν ἔτζι· τοῦτοι οἱ μῆνες δὲν φέροιν ὄνόματα οὔτε βασι-

λέων οὗτε θεῶν οὗτε καθώς προτήτερα ὀνομάσθησαν, παρὰ διαφέροντα κατὰ τὸν ἀριθμόν: πρῶτος, δεύτερος καὶ τὰ ἔξης. Κάθε μῆνας διαιρεῖται εἰς δεκάδας, αἱ ὅποιαι ὥσαύτως ἀριθμοῦνται ἑνας καιρὸς ἀπὸ 4 χρόνους ὀνομάζεται Γαλλιάς. ως καὶ ἡ ἡμέρα ὅποῦ ἔχει εἰς τὸν καινὸν λαὸν 24 ὥρας, ἔχει εἰς τὴν Ρεπούμπλικάν μας 10 δμοια μέρη τὰ ὅποια πάντοτε εἰς δέκα φορὲς θέλοντ διαιροῦνται καθὼς ἄλλοι σμικρούντας τὰς ὥρας 60 καὶ 120 μερίδια, μετροῦν μινοῦτα καὶ λεπτά. Ἡ 18 τοῦ πρώτου μηνὸς εἶναι λοιπὸν ἡ 28 σεπτεμβρίου.

(Ἐφημερίς, ἀρ. 84, 18.X.1793, σσ. 823-824).

### 3

Πιζὸν Δονγαλάνδ εἶπεν εἰς τὸ αὐτὸν συνέδριον τῆς 3 Ὀκτωβρίου, ὅτι ἔνα ἀπὸ τὰ πλέον ὀραιότερα γεννήματα τῆς καταστροφῆς, εἶναι ἡ μεταβολὴ τοῦ Καλενδαρίου, τὸ δποῖον συμπίπτει σήμερον μὲ τὰς πρώτας ἐποχὰς τῆς Φύσεως, εἰς καιρὸν ὅποῦ μερικοὶ πολίται ἀπὸ πρόληψιν τινὰ ἡ ἀμάθειαν δὲν θέλοντ νὰ τὸ μεταχειρισθῶσιν εἰς τὰς ἴδιας τινων χρείας. διὰ νὰ φθάσῃ τὸ λοιπὸν τοῦτο τὸ ὠφέλιμον μηνολόγιον εἰς κοινὴν χρῆσιν, εἶναι, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ δημητρίου, τὸ πλέον ἀρμοδιώτερον μέσον, τὸ νὰ ἐορτάζονται αἱ Δεκάδες εἰς δὴν τὴν Ρεπούμπλικαν, καὶ νὰ τὰς ἀγιάσουν μὲ πολιτικὰς δημητριοφίας, μὲ τὴν ἀνάγνωσιν τῶν νόμων, μὲ δημοσίους διδασκαλίας, καὶ μὲ γυμναστικὰ παιγνίδια. πρὸς τούτους ἡμιποροῦν νὰ διορισθοῦν εἰς αὐτὰς τὰς ἡμέρας καὶ αἱ γραφαὶ εἰς τοὺς γενεθλιακοὺς πίνακας, τὰ συνοικέσια μὲ δῆλας τὰς εἰς αὐτὰ δρομόζοντας παρατάξεις. ἡ Βουλὴ ἐπαρράδωσε καὶ αὐτὸν τὸ πρόβλημα εἰς τὴν ἐπιστασίαν τῶν δημοκρατικῶν καταστημάτων.\*

(Ἐφημερίς, ἀρ. 85, 23.X.1797, σ. 14).

\* Σ' δῆλα τὰ κείμενα διορθώθηκαν τὰ παπογραφικὰ λάθη καὶ ἀνακύθηκαν τὰ συμπλέγματα.

## SUMMARY

S. Fassoulakis, *Republican calendar: Reflections and refractions of the revolutionary ideas in the Greek world.*

The Greek world was aware of the republican calendar through the Greek newspaper *Ephimeris*, published in Vienna, as soon as 1793. Five years later some efforts were made in favour of the same calendar during the French occupation of the Ionian islands. Also some Greek scholars used the republican calendar in their writings.

Influenced by the ideas of the French revolution the Greek philosopher Kairis tried to introduce a new calendar, which is actually a copy of the republican one adapted to his own religious ideas.

Although motives and purposes were different the efforts aimed at an ideological influence.