

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἰωάννου Θ. Κακριδῆ, Δύο νεοελληνικά παραμύθια	σελ.	3
Γεωργίου Ε. Μυλωνᾶ, Τὰ μυκηναϊκὰ ἔθιμα ταφῆς (Ἐπίλογος)	»	11
Karl Schefold, Ἰχνη ἀλεξανδρινῆς θεολογίας στίς πομπι- ανές τοιχογραφίες	»	63
Ἐμμανουὴλ Γ. Κριαρᾶ, Παρατηρήσεις ἐρμηνευτικῆς καὶ γλωσσικῆς σὲ βυζαντινὰς παροιμίας	»	83
Hans-Georg Beck, Ἡ ρητορικὴ τῶν βυζαντινῶν ὡς ἐκφράσεις τοῦ βυζαντινοῦ πνεύματος	»	99
Βασιλείου Ν. Τατάκη, Ἀπόψεις γιὰ προσδιορισμὸν τῆς Φιλοσοφίας	»	113
Konrat Ziegler, Ξενοφάνης ὁ Κολοφώνιος: ἓνας ἐπα- ναστάτης τοῦ πνεύματος	»	125
Γεωργίου Μπακαλάκη, Ἀττικὴ ὀφθαλμοπτικὴ κύλινδρος Λαμπροπούλου	»	145
Paolo Stomero, Τὰ δημοτικὰ τραγούδια τοῦ Salento	»	161
Δημητρίου Α. Πετροπούλου, Τὸ παραμύθιον τοῦ Ραμφίνιτου στὴ νεοελληνικὴ παράδοση	»	173
Bruno Lavagnini, Ἀπόψεις καὶ προβλήματα τοῦ ἐλ- ληνικοῦ μοναχισμοῦ στὴν Νορμανδικὴ Σικελία	»	189
Max Treu, Der Zeus-hymnos im Agamemnon des Aeschylos	»	205
Ἀποστόλου Βακαλοπούλου, Νέα στοιχεῖα γιὰ τὰ ἐλληνικὰ ἀρματολίκια καὶ γιὰ τὴν ἐπανάσταση τοῦ Θύμιου Μπλαχάβα στὴ Θεσσαλία στὰ 1808	»	227
Κυριάκου Τσαντσανόγλου, Οἱ στίχοι 55-87 τῆς Comoedia Florentina καὶ τὰ ἀμφισβητήσιμα καὶ ψευδε- πίγραφα τοῦ Μενάνδρου	»	253
Δημητρίου Ν. Μαρωνίτη, Ὁ νόστος στίς παροι- μώσεις τῆς Ὀδύσσειας	»	267
Ernst Grumach, Προβλήματα τῆς ἀποκρυπτογραφί- σης τῆς Γραμμικῆς Β	»	295

<i>Agapitos G. Tsopanakis, Problems in the Homeric Hexameter</i>	σελ.	
	»	335
<i>Filippo - Maria Pontani, Ὁ ἀποσπασματικὸς χαρακτήρας τοῦ Κάλβου</i>	»	375
<i>Παράρτημα (Προσωπικά - εἰδήσεις)</i>	»	395